



Distretto Scolastico n. 15

ISTITUTO COMPRENSIVO RENDE CENTRO

Via D. Vanni, 43 - 87036 Rende (Cs) ☎ tel.e fax 0984 – 443004

e-mail csic89000n@istruzione.it - web: <http://icrendecentro.gov.it>

SCUOLA PRIMARIA

GRIGLIE-RUBRICHE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI in decimi riferite ai livelli

CLASSI I – II - III

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - Italiano CLASSI - I - II - III

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Ascolto e parlato	L'alunno: partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno; ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali;	Ascolta, comprende, interagisce in modo passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	Ascolta, comprende, interagisce per tempi brevi, essenziale,	Ascolta, comprende, interagisce in modo corretto e adeguato	Ascolta, comprende, interagisce in modo prolungato, pertinente e corretto	Ascolta, comprende, interagisce in modo prolungato, pronto, pertinente attivo	Ascolta, comprende, interagisce in modo prolungato, articolato, fluido, pertinente e approfondito
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	amplia il patrimonio linguistico, usando in modo appropriato le parole man mano apprese;	Comprende il significato delle parole in modo parziale e frammentario	Comprende il significato delle parole in modo essenziale	Comprende il significato delle parole in modo globale	Comprende il significato delle parole in modo completo e in tempi adeguati	Comprende il significato delle parole in modo completo e approfondito	Comprende il significato delle parole in modo completo e rapido
Lettura	legge e comprende testi vari individuandone il senso globale e le informazioni principali; mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati; legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con letteratura silenziosa;	Legge in modo stentato; comprende in modo parziale e frammentario	Legge in modo meccanico; comprende in modo essenziale	Legge in modo corretto ma non sempre scorrevole; comprende in modo globale	Legge in modo corretto e scorrevole; comprende in modo completo e in tempi adeguati	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo; comprende in modo completo e approfondito	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo e rapido; comprende in modo completo, rapido e approfondito
Scrittura	scrive frasi semplici e compiute organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia; produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo scorretto e disorganico	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto, poco organizzato	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo coeso, pertinente, coerente	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto, originale e molto chiaro	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase.	Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune	Riconosce e usa la lingua essenzialmente	Riconosce e usa la lingua generalmente corretto	Riconosce e usa la lingua correttamente	Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza	Riconosce e usa la lingua con piena padronanza

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA INGLESE CLASSI - I - II - III							
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Ascolto e parlato	L'alunno: ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e riferiti ad argomenti trattati; ascolta e comprende il significato globale di semplici storie, brevi dialoghi, filastrocche e canzoni.	Ascolta, comprende, interagisce in modo passivo e per tempi molto brevi in modo inadeguato	Ascolta, comprende, interagisce in modo per tempi brevi in modo essenziale .	Ascolta, comprende, interagisce in modo corretto e adeguato	Ascolta, comprende, interagisce in modo pertinente e corretto	Ascolta, comprende, esegue istruzioni e procedure, interagisce in modo pronto, pertinente e attivo .	Ascolta, comprende, esegue istruzioni e procedure, interagisce con sicurezza e con corretta pronuncia in modo pronto pertinente e approfondito .
Lettura Comprensione scritta	riconosce e legge parole relative ad argomenti trattati associando immagini a parole; legge semplici e brevi messaggi.	Legge e comprende parole familiari accompagnate preferibilmente da supporti visivi e/o sonori in modo inadeguato	Legge e comprende parole familiari accompagnate preferibilmente da supporti visivi e/o sonori in modo essenziale	Legge e comprende parole familiari accompagnate preferibilmente da supporti visivi e/o sonori in modo corretto e adeguato	Legge e comprende parole familiari accompagnate preferibilmente da supporti visivi e/o sonori in modo pertinente e corretto	Legge e comprende parole familiari accompagnate preferibilmente da supporti visivi e/o sonori in modo pertinente e attivo	Legge e comprende parole familiari accompagnate preferibilmente da supporti visivi e/o sonori in modo pertinente e approfondito
Parlato Produzione e interazione orale	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati; interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplice.	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; interagisce nel gioco, comunica in brevi e semplici scambi dialogici in modo inadeguato	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; interagisce nel gioco, comunica in brevi e semplici scambi dialogici in modo essenziale	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; interagisce nel gioco, comunica in brevi e semplici scambi dialogici in modo corretto e adeguato	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; interagisce nel gioco, comunica in brevi e semplici scambi dialogici in modo pertinente e corretto	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; interagisce nel gioco, comunica in brevi e semplici scambi dialogici e in scambi di informazioni semplici in modo pertinente e attivo	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; interagisce nel gioco, comunica in brevi e semplici scambi dialogici e in scambi di informazioni semplici in modo pertinente e approfondito
Scrittura Produzione scritta	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe.	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe in modo inadeguato	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe in modo essenziale	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe in modo corretto e adeguato	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe in modo pertinente e corretto	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe in modo pertinente e attivo .	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe in modo autonomo, pertinente e approfondito .

MATEMATICA CLASSI I – II- III							
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
NUMERI	L'alunno: - utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica	Calcola in modo inadeguato	Calcola in modo essenziale ma con qualche incertezza	Calcola in modo sostanzialmente corretto	Calcola in modo corretto e adeguato	Calcola in modo preciso e autonomo	Calcola in modo eccellente e in completa autonomia
SPAZIO E FIGURE	- confronta ed analizza figure geometriche, individuando invarianti e relazioni;	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera inadeguato	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera essenziale ma con qualche incertezza	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera sostanzialmente corretto	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera corretto e adeguato	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera preciso e autonomo	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera eccellente e in completa autonomia
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	- analizza e interpreta dati sviluppando deduzioni ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.	Individua e applica relazioni e procedure in modo inadeguato	Individua e applica relazioni e procedure in modo essenziale ma con qualche incertezza	Individua e applica relazioni e procedure in modo sostanzialmente corretto	Individua e applica relazioni e procedure in modo corretto e adeguato	Individua e applica relazioni e procedure in modo preciso e autonomo	Individua e applica relazioni e procedure in modo eccellente e in completa autonomia

SCIENZE CLASSI I – II- III

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno: - osserva, individua proprietà e caratteristiche	Osserva e classifica oggetti e materiali, individuando analogie e differenze in modo inadeguato	Osserva e classifica oggetti e materiali, individuando analogie e differenze in modo essenziale	Osserva e classifica oggetti e materiali, individuando analogie e differenze in modo sostanzialmente corretto	Osserva e classifica oggetti e materiali, individuando analogie e differenze in modo corretto	Osserva e classifica oggetti e materiali, individuando analogie e differenze in modo sicuro e preciso	Osserva e classifica oggetti e materiali, individuando analogie e differenze in modo autonomo
Osservare e sperimentare sul campo	- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo; esplora i fenomeni con un approccio scientifico; individua nei fenomeni somiglianze e differenze;	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo inadeguato	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e preciso	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo
L'uomo i viventi e l'ambiente	- conosce varietà e forme di comportamento negli animali e ne coglie differenze e somiglianze; conosce gli elementi tipici di un ambiente naturale come ecosistemi e ne coglie le relazioni.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo inadeguato	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sostanzialmente corretto	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sicuro e preciso	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo autonomo

TECNOLOGIA CLASSI I – II – III – IV - V

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Vedere e osservare	L'alunno: Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.	Osserva e identifica oggetti, materiali e fenomeni artificiali in modo inadeguato	Osserva e identifica oggetti, materiali e fenomeni artificiali in modo essenziale	Osserva e identifica oggetti, materiali e fenomeni artificiali in modo sostanzialmente corretto	Osserva e identifica oggetti, materiali e fenomeni artificiali in modo corretto	Osserva e identifica oggetti, materiali e fenomeni artificiali in modo sicuro	Osserva e identifica oggetti, materiali e fenomeni artificiali in modo sicuro e preciso
Prevedere e immaginare	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	Effettua stime e realizza manufatti in modo inadeguato	Effettua stime e realizza manufatti in modo essenziale	Effettua stime e realizza manufatti in modo sostanzialmente corretto	Effettua stime e realizza manufatti in modo corretto	Effettua stime e realizza manufatti in modo sicuro	Effettua stime e realizza manufatti in modo sicuro e preciso
Intervenire e trasformare	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	Utilizza strumenti digitali in modo inadeguato	Utilizza strumenti digitali in modo essenziale	Utilizza strumenti digitali in modo sostanzialmente corretto	Utilizza strumenti digitali in modo corretto	Utilizza strumenti digitali in modo sicuro	Utilizza strumenti digitali in modo sicuro e preciso

Consapevolezza ed espressione culturale – Educazione fisica CLASSI I – II – III – IV - V

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo - Si coordina all'interno di uno spazio in modo inadeguato	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo - Si coordina all'interno di uno spazio in modo abbastanza corretto	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo - Si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo - Si coordina all'interno di uno spazio in modo preciso	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo - Si coordina all'interno di uno spazio in modo preciso ed esauriente	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo - Si coordina all'interno di uno spazio in modo eccellente
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Organizza condotte motorie complesse in modo inadeguato	Organizza condotte motorie complesse in modo abbastanza corretto	Organizza condotte motorie complesse in modo corretto	Organizza condotte motorie complesse in modo preciso	Organizza condotte motorie complesse in modo sicuro e preciso	Organizza condotte motorie complesse in modo eccellente
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva; comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarlo;	-Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . -Rispetta le regole nella competizione sportiva in modo inadeguato	-Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . -Rispetta le regole nella competizione sportiva in modo abbastanza corretto	-Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . -Rispetta le regole nella competizione sportiva in modo corretto	-Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . -Rispetta le regole nella competizione sportiva in modo preciso	-Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . -Rispetta le regole nella competizione sportiva in modo preciso ed accurato	-Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . -Rispetta le regole nella competizione sportiva in modo eccellente
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni -Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in modo inadeguato	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni -Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in modo abbastanza corretto	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni -Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in modo corretto	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni -Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in modo preciso	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni -Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in modo sicuro e preciso	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni -Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in modo eccellente

Consapevolezza ed espressione culturale: STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSI I-II-III

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Uso delle fonti	L'alunno: sa ricavare informazioni da varie fonti; classifica e interroga le fonti storiche;	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo abbastanza corretto	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo esauriente	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente e corretto	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo articolato, pertinente e approfondito
Organizzazione delle informazioni	usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando; riconosce le trasformazioni che avvengono nel tempo su persone, oggetti, ambienti fisici e sociali;	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo abbastanza corretto	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo esauriente	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente e corretto	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo preciso, pertinente e approfondito
Strumenti concettuali	conosce gli indicatori utili a costruire un Quadro di Civiltà; - conosce il metodo, le fasi e gli strumenti della ricerca storica;	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo frammentario	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo abbastanza corretto	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo corretto	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo esauriente	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pertinente e corretto	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pronto, sicuro, pertinente e approfondito
Produzione scritta e orale	sviluppa curiosità e conoscenze sulla storia del mondo; conosce la storia dell'evoluzione della vita sulla terra; distingue conoscenze scientifiche e non; comprende semplici testi storici; espone verbalmente gli argomenti trattati, usando termini specifici del linguaggio disciplinare.	Riferisce concetti e conoscenze in modo frammentario	Riferisce concetti e conoscenze in modo abbastanza corretto	Riferisce concetti e conoscenze in modo corretto	Riferisce concetti e conoscenze in modo esauriente	Riferisce concetti e conoscenze in modo pertinente e corretto	Riferisce concetti e conoscenze in modo fluidi, articolato, pertinente e approfondito

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - Geografia CLASSI - I - II - III							
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Orientamento	L'alunno: si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Si orienta nello spazio vissuto in modo non adeguato	Si orienta nello spazio vissuto in modo essenziale ma con qualche incertezza	Si orienta nello spazio vissuto in modo sostanzialmente corretto	Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto e adeguato	Si orienta nello spazio vissuto in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Si orienta nello spazio vissuto in modo eccellente e in completa autonomia
Linguaggio della geograficità	L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo non adeguato	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo essenziale ma con qualche incertezza	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo sostanzialmente corretto	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo corretto e adeguato	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo eccellente e in completa autonomia
Paesaggio Regione e sistema territoriale	individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio	Individua gli elementi di un ambiente in modo non adeguato	Individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza	Individua gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto	Individua gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato	Individua gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Individua gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in completa autonomia

Consapevolezza ed espressione culturale – Arte CLASSI I – II – III – IV - V							
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Esprimersi e comunicare	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali);	Conosce le varie tecniche e le usa in modo inadeguato	Conosce le varie tecniche e le usa in modo abbastanza corretto	Conosce le varie tecniche e le usa in modo corretto	Conosce le varie tecniche e le usa in modo preciso	Conosce le varie tecniche e le usa in modo esauriente	Conosce le varie tecniche e le usa in modo completo e creativo
Osservare e leggere le immagini	è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali;	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo inadeguato	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo preciso	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo e creativo
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; conosce i principali beni artisticoculturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Legge immagini e opere d'arte in modo inadeguato	Legge immagini e opere d'arte in modo abbastanza corretto	Legge immagini e opere d'arte in modo corretto	Legge immagini e opere d'arte in modo preciso	Legge immagini e opere d'arte in modo esauriente	Legge immagini e opere d'arte in modo completo e creativo

Competenza Europea: Consapevolezza ed espressione culturale MUSICA CLASSI I - II - III – IV - V							
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Ascoltare e analizzare	L'alunno: riconosce e descrive suoni ed eventi sonori in base ai parametri del suono; esplora e discrimina eventi sonori dell'ambiente.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo inadeguato	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo abbastanza corretto	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo preciso	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo completo e creativo
Esprimersi vocalmente	gestisce le diverse possibilità espressive della voce; utilizza la voce per cantare in gruppo; utilizza la voce, il proprio corpo e oggetti sonori per riprodurre sequenze ritmico – melodiche.	Si esprime vocalmente in modo inadeguato	Si esprime vocalmente in modo abbastanza corretto	Si esprime vocalmente in modo corretto	Si esprime vocalmente in modo preciso	Si esprime vocalmente in modo esauriente	Si esprime vocalmente in modo completo e creativo
Saper usare semplici strumenti	utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.	Riproduce ritmi in modo inadeguato	Riproduce ritmi in modo abbastanza corretto	Riproduce ritmi in modo corretto	Riproduce ritmi in modo preciso	Riproduce ritmi in modo esauriente	Riproduce ritmi in modo completo e creativo

Competenza Europea: Consapevolezza ed espressione culturale– RELIGIONE CATTOLICA CLASSI I - II - III							
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Dio e l'uomo	L'alunno: riconosce nei racconti mitologici il tentativo dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmo; analizza il racconto biblico sull'origine del mondo;	Conosce e comprende in modo frammentato ed incerto i contenuti i quali risultano carenti ed incompleti. Solo se guidato affronta situazioni in contesti semplici.	Conosce e comprende i contenuti fondamentali acquisiti in modo essenziale. Coglie sufficientemente la complessità dei problemi, fornendo prestazioni, solo in parte, adeguate alle richieste.	Conosce e comprende i contenuti fondamentali. Riesce, evidenziando qualche incertezza, ad operare semplici collegamenti. Risolve problemi adeguati alle richieste cogliendo spunti interni alla disciplina.	Conosce e comprende i contenuti acquisiti in modo abbastanza chiaro e corretto. Riesce ad operare semplici collegamenti. Risolve problemi adeguati alle richieste cogliendo spunti interni alla disciplina.	Conosce e comprende i contenuti acquisiti in modo completo ed approfondito.. Riesce ad operare collegamenti. Individua e risolve problemi complessi. Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra più discipline.	Conosce e comprende i contenuti acquisiti in modo chiaro, sicuro, completo ed approfondito. Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazioni tra più discipline.
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno: conosce le origini e la diffusione dei testi più importanti per la vita di un cristiano; conosce la figura di Gesù; conosce gli elementi fondanti delle grandi religioni non cristiane; sa che la Chiesa promuove il dialogo con le altre confessioni cristiane;	Legge e comprende le fonti bibliche in modo impreciso, superficiale, incerto ed errato.	Legge e comprende le fonti bibliche in modo non sempre preciso e corretto.	Legge e comprende le fonti bibliche in modo abbastanza preciso e sa attingere ad alcune fonti su indicazioni dell'insegnante.	Legge e comprende le fonti bibliche in modo corretto e per lo più adeguato	Legge e comprende le fonti bibliche in modo completo ed approfondito.	Legge e comprende le fonti bibliche in modo corretto, preciso e fedele al contesto di riferimento.
Il linguaggio religioso	L'alunno: riconosce il linguaggio specifico;	Riconosce i linguaggi specifici della disciplina in modo confuso e non appropriato.	Riconosce i linguaggi specifici della disciplina in modo essenziale e nei contesti più semplici.	Riconosce i linguaggi specifici della disciplina in modo abbastanza chiaro.	Riconosce i linguaggi specifici della disciplina in modo chiaro e preciso.	Riconosce i linguaggi specifici della disciplina in modo completo ed approfondito.	Riconosce i linguaggi specifici della disciplina in modo chiaro, preciso e personale e li utilizza in contesti appropriati.
I valori etici e religiosi	L'alunno: si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	Riconosce e distingue in modo frammentario, incerto ed incompleto i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose pur presentando ancora alcune incertezze.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose e sa costruire, se aiutato, semplici relazioni critiche tra i valori presenti nel Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose e sa costruire relazioni critiche tra i valori presenti nel Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose e sa costruire relazioni critiche tra i valori presenti nel Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose in modo pieno e personale; sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità e mostra di sapersi orientare tra diversi sistemi di significato.

SCUOLA PRIMARIA

GRIGLIE-RUBRICHE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI in decimi riferite ai livelli

CLASSI IV –V

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - Italiano CLASSI - IV - V

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Ascolto e parlato	L'alunno: partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo;	Ascolta, comprende, interagisce in modo passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	Ascolta, comprende, interagisce in modo passivo e per tempi molto brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente	Ascolta, comprende, interagisce in modo corretto e adeguato	Ascolta, comprende, interagisce in modo prolungato, pertinente e corretto	Ascolta, comprende, interagisce in modo prolungato, pronto, pertinente attivo	Ascolta, comprende, interagisce in modo prolungato, articolato, fluido, pertinente e approfondito
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	amplia il patrimonio linguistico, usando in modo appropriato le parole man mano apprese;	Comprende il significato delle parole in modo parziale e frammentario	Comprende il significato delle parole in modo essenziale	Comprende il significato delle parole in modo globale	Comprende il significato delle parole in modo completo e in tempi adeguati	Comprende il significato delle parole in modo completo e approfondito	Comprende il significato delle parole in modo completo e rapido
Letture	legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi; utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica; legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con letteratura silenziosa;	Legge in modo stentato; comprende in modo parziale e frammentario	Legge in modo meccanico; comprende in modo essenziale	Legge in modo corretto ma non sempre scorrevole; comprende in modo globale	Legge in modo corretto e scorrevole; comprende in modo completo e in tempi adeguati	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo; comprende in modo completo e approfondito	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo e rapido ; comprende in modo completo, rapido e approfondito
Scrittura	scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo scorretto e disorganico	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto, poco organizzato	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo coesivo, pertinente, coerente	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto, originale e molto chiaro	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice	Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune	Riconosce e usa la lingua essenzialmente	Riconosce e usa la lingua generalmente corretto	Riconosce e usa la lingua correttamente	Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza	Riconosce e usa la lingua con piena padronanza

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA INGLESE CLASSI - IV - V

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Ascolto e parlato	L'alunno: ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari, formulati mediante termini, espressioni e frasi di uso quotidiano; comprende istruzioni, descrizioni e semplici dialoghi o storie.	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema centrale di un discorso in modo inadeguato .	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema centrale di un discorso in modo essenziale	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema centrale di un discorso in modo corretto e adeguato	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce in modo pertinente. Identifica il tema centrale di un discorso in modo pertinente e corretto	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce in modo prolungato, articolato, fluido, pertinente e approfondito. Identifica il tema centrale di un discorso in modo pertinente e attivo	Ascolta e comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Interagisce in modo prolungato, articolato, fluido, pertinente e approfondito. Identifica il tema centrale di un discorso in modo pertinente e approfondito
Lettura Comprensione scritta	legge e comprende istruzioni scritte, descrizioni e storie, anche supportate da immagini; identifica il contenuto di un dialogo scritto o di un semplice testo, comprendendone il senso generale; legge testi molto brevi e ne ricava informazioni;	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema centrale di un discorso in modo inadeguato .	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema centrale di un discorso in modo essenziale	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema centrale di un discorso in modo corretto e adeguato	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema centrale di un discorso legge testi molto brevi e ne ricava informazioni, in modo pertinente e corretto	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema centrale di un discorso, legge testi molto brevi e ne ricava informazioni, in modo pertinente e attivo	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identifica il tema centrale di un discorso, legge testi e ne ricava informazioni, in modo pertinente e approfondito
Parlato Produzione e interazione orale	descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati; interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplice;	Si esprime linguisticamente in modo non adeguato alla situazione comunicativa. Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo confusionario e sostanzialmente inadeguato .	Si esprime linguisticamente in modo essenziale alla situazione comunicativa. Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo essenziale	Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo corretto e adeguato	Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo pertinente e corretto	Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo pertinente e attivo	Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo pertinente e approfondito
Scrittura Produzione scritta	scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo inadeguato .	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo essenziale	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo corretto e adeguato	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali con padronanza lessicale e grammaticale in modo pertinente e corretto	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali con padronanza lessicale e grammaticale in modo pertinente e attivo	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali con padronanza lessicale e grammaticale in modo pertinente e approfondito
Riflettere sulla lingua	riconosce e utilizza i principali elementi costitutivi della frase e le forme linguistiche e strutture studiate per sviluppare una semplice, elementare, pressoché corretta, comunicazione in L2 operando confronti tra lingua madre e lingua straniera.	Riconosce le forme e strutture linguistiche studiate. Scompone e ricompone una frase dal punto di vista morfo-sintattico in modo inadeguato .	Riconosce le forme e strutture linguistiche studiate. Scompone e ricompone una frase dal punto di vista morfo-sintattico in modo essenziale	Riconosce le forme e strutture linguistiche studiate. Scompone e ricompone una frase dal punto di vista morfo-sintattico in modo corretto e adeguato	Riconosce le forme e strutture linguistiche studiate. Scompone e ricompone una frase dal punto di vista morfo-sintattico in modo pertinente e corretto	Riconosce le forme e strutture linguistiche studiate. Scompone e ricompone una frase dal punto di vista morfo-sintattico in modo pertinente e attivo .	Riconosce le forme e strutture linguistiche studiate. Scompone e ricompone una frase dal punto di vista morfo-sintattico in modo pertinente e approfondito .

MATEMATICA CLASSI - IV - V

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
NUMERI	L'alunno: - si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	Calcola in modo inadeguato	Calcola in modo essenziale ma con qualche incertezza	Calcola in modo sostanzialmente corretto	Calcola in modo corretto e adeguato	Calcola in modo preciso e autonomo	Calcola in modo eccellente e in completa autonomia
SPAZIO E FIGURE	- riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti; utilizza strumenti per il disegno geometrico	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera inadeguata	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera essenziale ma con qualche incertezza	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera sostanzialmente corretto	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera corretto e adeguato	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera preciso e autonomo	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera eccellente e in completa autonomia
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	- ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà	Individua e applica relazioni e procedure in modo inadeguato	Individua e applica relazioni e procedure in modo essenziale ma con qualche incertezza	Individua e applica relazioni e procedure in modo sostanzialmente corretto	Individua e applica relazioni e procedure in modo corretto e adeguato	Individua e applica relazioni e procedure in modo preciso e autonomo	Individua e applica relazioni e procedure in modo eccellente e in completa autonomia

SCIENZE CLASSI - IV - V

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Oggetti, materiali e trasformazioni	L'alunno: - sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo inadeguato	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sostanzialmente corretto	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e preciso	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo autonomo
Osservare e sperimentare sul campo	- analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze; - effettua misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo inadeguato	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e preciso	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo
L'uomo i viventi e l'ambiente	- riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali; ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono; ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	Usa con padronanza il linguaggio scientifico (raccoglie dati, rappresenta graficamente, interpreta) in modo inadeguato	Usa con padronanza il linguaggio scientifico (raccoglie dati, rappresenta graficamente, interpreta) in modo essenziale	Usa con padronanza il linguaggio scientifico (raccoglie dati, rappresenta graficamente, interpreta) in modo sostanzialmente corretto	Usa con padronanza il linguaggio scientifico (raccoglie dati, rappresenta graficamente, interpreta) in modo corretto	Usa con padronanza il linguaggio scientifico (raccoglie dati, rappresenta graficamente, interpreta) in modo sicuro e preciso	Usa con padronanza il linguaggio scientifico (raccoglie dati, rappresenta graficamente, interpreta) in modo autonomo

TECNOLOGIA CLASSI I – II – III – IV - V

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Vedere e osservare	L'alunno: Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.	Osserva e identifica oggetti, materiali e fenomeni artificiali in modo inadeguato	Osserva e identifica oggetti, materiali e fenomeni artificiali in modo essenziale	Osserva e identifica oggetti, materiali e fenomeni artificiali in modo sostanzialmente corretto	Osserva e identifica oggetti, materiali e fenomeni artificiali in modo corretto	Osserva e identifica oggetti, materiali e fenomeni artificiali in modo sicuro	Osserva e identifica oggetti, materiali e fenomeni artificiali in modo sicuro e preciso
Prevedere e immaginare	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	Effettua stime e realizza manufatti in modo inadeguato	Effettua stime e realizza manufatti in modo essenziale	Effettua stime e realizza manufatti in modo sostanzialmente corretto	Effettua stime e realizza manufatti in modo corretto	Effettua stime e realizza manufatti in modo sicuro	Effettua stime e realizza manufatti in modo sicuro e preciso
Intervenire e trasformare	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	Utilizza strumenti digitali in modo inadeguato	Utilizza strumenti digitali in modo essenziale	Utilizza strumenti digitali in modo sostanzialmente corretto	Utilizza strumenti digitali in modo corretto	Utilizza strumenti digitali in modo sicuro	Utilizza strumenti digitali in modo sicuro e preciso

Consapevolezza ed espressione culturale – Educazione fisica CLASSI I – II – III – IV - V							
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo - Si coordina all'interno di uno spazio in modo inadeguato	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo - Si coordina all'interno di uno spazio in modo abbastanza corretto	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo - Si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo - Si coordina all'interno di uno spazio in modo preciso	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo - Si coordina all'interno di uno spazio in modo preciso ed esauriente	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo - Si coordina all'interno di uno spazio in modo eccellente
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Organizza condotte motorie complesse in modo inadeguato	Organizza condotte motorie complesse in modo abbastanza corretto	Organizza condotte motorie complesse in modo corretto	Organizza condotte motorie complesse in modo preciso	Organizza condotte motorie complesse in modo sicuro e preciso	Organizza condotte motorie complesse in modo eccellente
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva; comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarlo;	-Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . -Rispetta le regole nella competizione sportiva in modo inadeguato	-Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . -Rispetta le regole nella competizione sportiva in modo abbastanza corretto	-Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . -Rispetta le regole nella competizione sportiva in modo corretto	-Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . -Rispetta le regole nella competizione sportiva in modo preciso	-Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . -Rispetta le regole nella competizione sportiva in modo preciso ed accurato	-Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i> . -Rispetta le regole nella competizione sportiva in modo eccellente
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni -Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in modo inadeguato	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni -Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in modo abbastanza corretto	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni -Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in modo corretto	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni -Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in modo preciso	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni -Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in modo sicuro e preciso	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni -Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in modo eccellente

Consapevolezza ed espressione culturale: STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSI IV - V

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Uso delle fonti	L'alunno: riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; riconosce ed esplora tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale;	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo abbastanza corretto	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo esauriente	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente e corretto	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
Organizzazione delle informazioni	usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo abbastanza corretto	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo esauriente	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente e corretto	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo preciso, pertinente e approfondito
Strumenti concettuali	individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali ; comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche; Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo frammentario	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo abbastanza corretto	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo corretto	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo esauriente	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pertinente e corretto	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pronto, sicuro, pertinente e approfondito
Produzione scritta e orale	racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici; comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.	Riferisce concetti e conoscenze in modo frammentario	Riferisce concetti e conoscenze in modo abbastanza corretto	Riferisce concetti e conoscenze in modo corretto	Riferisce concetti e conoscenze in modo esauriente	Riferisce concetti e conoscenze in modo pertinente e corretto	Riferisce concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - Geografia CLASSI - IV - V							
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Orientamento	L'alunno: L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Si orienta nello spazio vissuto in modo non adeguato	Si orienta nello spazio vissuto in modo essenziale ma con qualche incertezza	Si orienta nello spazio vissuto in modo sostanzialmente corretto	Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto e adeguato	Si orienta nello spazio vissuto in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Si orienta nello spazio vissuto in modo eccellente e in completa autonomia
Linguaggio della geograficità	utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo non adeguato	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo essenziale ma con qualche incertezza	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo sostanzialmente corretto	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo corretto e adeguato	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo eccellente e in completa autonomia
Paesaggio	individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio	Individua gli elementi di un ambiente in modo non adeguato	Individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza	Individua gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto	Individua gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato	Individua gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Individua gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in completa autonomia
Regione e sistema territoriale	L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza	Comprende il territorio è riconoscere il proprio ambiente in modo non adeguato	Comprende il territorio è riconoscere il proprio ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza	Comprende il territorio è riconoscere il proprio ambiente in modo sostanzialmente corretto	Comprende il territorio è riconoscere il proprio ambiente in modo corretto e adeguato	Comprende il territorio è riconoscere il proprio ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	Comprende il territorio è riconoscere il proprio ambiente in modo eccellente e in completa autonomia

Consapevolezza ed espressione culturale – Arte CLASSI I – II – III – IV - V							
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Esprimersi e comunicare	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali);	Conosce le varie tecniche e le usa in modo inadeguato	Conosce le varie tecniche e le usa in modo abbastanza corretto	Conosce le varie tecniche e le usa in modo corretto	Conosce le varie tecniche e le usa in modo preciso	Conosce le varie tecniche e le usa in modo esauriente	Conosce le varie tecniche e le usa in modo completo e creativo
Osservare e leggere le immagini	è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali;	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo inadeguato	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo preciso	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo e creativo
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; conosce i principali beni artisticoculturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Legge immagini e opere d'arte in modo inadeguato	Legge immagini e opere d'arte in modo abbastanza corretto	Legge immagini e opere d'arte in modo corretto	Legge immagini e opere d'arte in modo preciso	Legge immagini e opere d'arte in modo esauriente	Legge immagini e opere d'arte in modo completo e creativo

Competenza Europea: Consapevolezza ed espressione culturale MUSICA CLASSI I - II - III – IV - V							
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Ascoltare e analizzare	L'alunno: riconosce e descrive suoni ed eventi sonori in base ai parametri del suono; esplora e discrimina eventi sonori dell'ambiente.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo inadeguato	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo abbastanza corretto	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo preciso	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo completo e creativo
Esprimersi vocalmente	gestisce le diverse possibilità espressive della voce; utilizza la voce per cantare in gruppo; utilizza la voce, il proprio corpo e oggetti sonori per riprodurre sequenze ritmico – melodiche.	Si esprime vocalmente in modo inadeguato	Si esprime vocalmente in modo abbastanza corretto	Si esprime vocalmente in modo corretto	Si esprime vocalmente in modo preciso	Si esprime vocalmente in modo esauriente	Si esprime vocalmente in modo completo e creativo
Saper usare semplici strumenti	utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.	Riproduce ritmi in modo inadeguato	Riproduce ritmi in modo abbastanza corretto	Riproduce ritmi in modo corretto	Riproduce ritmi in modo preciso	Riproduce ritmi in modo esauriente	Riproduce ritmi in modo completo e creativo

**Competenza Europea: Consapevolezza ed espressione culturale– RELIGIONE CATTOLICA
CLASSI IV - V**

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	Da recuperare	D - Iniziale	C – base	B- Intermedio	A - Avanzato	
		5	6	7	8	9	10
Dio e l'uomo	L'alunno: riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Conosce e comprende in modo frammentato ed incerto i contenuti i quali risultano carenti ed incompleti. Solo se guidato affronta situazioni in contesti semplici.	Conosce e comprende i contenuti fondamentali acquisiti in modo essenziale. Coglie sufficientemente la complessità dei problemi, fornendo prestazioni, solo in parte, adeguate alle richieste.	Conosce e comprende i contenuti fondamentali. Riesce, evidenziando qualche incertezza, ad operare semplici collegamenti. Risolve problemi adeguati alle richieste cogliendo spunti interni alla disciplina.	Conosce e comprende i contenuti acquisiti in modo abbastanza chiaro e corretto. Riesce ad operare semplici collegamenti. Risolve problemi adeguati alle richieste cogliendo spunti interni alla disciplina.	Conosce e comprende i contenuti acquisiti in modo completo ed approfondito.. Riesce ad operare collegamenti. Individua e risolve problemi complessi. Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra più discipline.	Conosce e comprende i contenuti acquisiti in modo chiaro, sicuro, completo ed approfondito. Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazioni tra più discipline.
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno: riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico;	Legge e comprende le fonti bibliche in modo impreciso, superficiale, incerto ed errato.	Legge e comprende le fonti bibliche in modo non sempre preciso e corretto.	Legge e comprende le fonti bibliche in modo abbastanza preciso e sa attingere ad alcune fonti su indicazioni dell'insegnante.	Legge e comprende le fonti bibliche in modo corretto e per lo più adeguato	Legge e comprende le fonti bibliche in modo completo ed approfondito.	Legge e comprende le fonti bibliche in modo corretto, preciso e fedele al contesto di riferimento.
Il linguaggio religioso	L'alunno: riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Riconosce i linguaggi specifici della disciplina in modo confuso e non appropriato.	Riconosce i linguaggi specifici della disciplina in modo essenziale e nei contesti più semplici.	Riconosce i linguaggi specifici della disciplina in modo abbastanza chiaro.	Riconosce i linguaggi specifici della disciplina in modo chiaro e preciso.	Riconosce i linguaggi specifici della disciplina in modo completo ed approfondito.	Riconosce i linguaggi specifici della disciplina in modo chiaro, preciso e personale e li utilizza in contesti appropriati.
I valori etici e religiosi	L'alunno: Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	Riconosce e distingue in modo frammentario, incerto ed incompleto i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose pur presentando ancora alcune incertezze.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose e sa costruire, se aiutato, semplici relazioni critiche tra i valori presenti nel Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose e sa costruire relazioni critiche tra i valori presenti nel Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose e sa costruire relazioni critiche tra i valori presenti nel Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose in modo pieno e personale; sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità e mostra di sapersi orientare tra diversi sistemi di significato.